



Orgelmusiken zur Marktzeit 2024

4. Mai bis 12. Oktober

samstags um 12 Uhr in St. Georg

- | | |
|---|---|
| 04.05. Klaus Ortler, Nördlingen | 27.07. Udo Knauer, Nördlingen
Back to the roots |
| 11.05. Ulrike Bomhard, Diethofen | 03.08. Josef Stahuber, München
J. S. spielt Bach |
| 18.05. Bläser-Projektchor Donau-Ries,
Ltg. Julia Gehring
„Frieden - Auf dem Weg zum
Kirchentag auf dem Hesselberg“ | 10.08. Ulric Andersson, Uppsala
"Französisch" |
| 25.05. Gerhard Förster, Basel
„24 - Bruckner, Fauré, Puccini“ | 17.08. Andreas Käßmeyer, Dillingen a. d. Donau
Werke von Boëly und Lemmens |
| 01.06. André Gold, Neuötting
Klangzauber - Improvisationskonzert | 24.08. Helmut Hiller, Augsburg
Orgelmusik des 19. Jahrhunderts |
| 08.06. Stephan Thinner, Altötting
Transkriptionen von Barock bis Romantik | 31.08. Georg Wagner, Bonn |
| 15.06. Karl Haenchen, Aalen | 07.09. Klaus Geitner, München
Barocke Raritäten |
| 22.06. Ludwig Hornung und Anna Kritsina,
Violine - Irmlinde Hornung-Bernhard,
Orgel | 14.09. Willibald Guggenmos, Bergkirchen
Symphonische Orgelmusik |
| 29.06. Feodora Johanna Mandel, Würzburg
Himmlische Harfenklänge | 21.09. Simon Holzwarth, Oettingen
im Rahmen des Nördlinger Festivals
„Rundum Kultur“ |
| 06.07. Dr. Thomas Greif, Rummelsberg
Hooked on Händel | 28.09. Katharina Knauer, Violine
und Udo Knauer, Orgel
„Vorwiegend heiter: Von Telemann bis
Stamm“ |
| 13.07. Saxophonquartett "Sax ventura"
Bach and Beyond | 05.10. Anne Horsch, Altomünster |
| 20.07. Rebekka Hundsdorfer, Reimlingen
Orgel-Abi: Von Buxtehude bis Lefébure-
Wély | 12.10. Michaela Kögel, Gesang
Thomas Werner, Orgel |