

## 30 Jahre Orgelmusiken zur Marktzeit in der Nördlinger St. Georgskirche Programmübersicht 2023

Vom 6. Mai bis zum 7. Oktober – jeweils samstags um 12 Uhr – Dauer ca. 30 Minuten – Eintritt frei

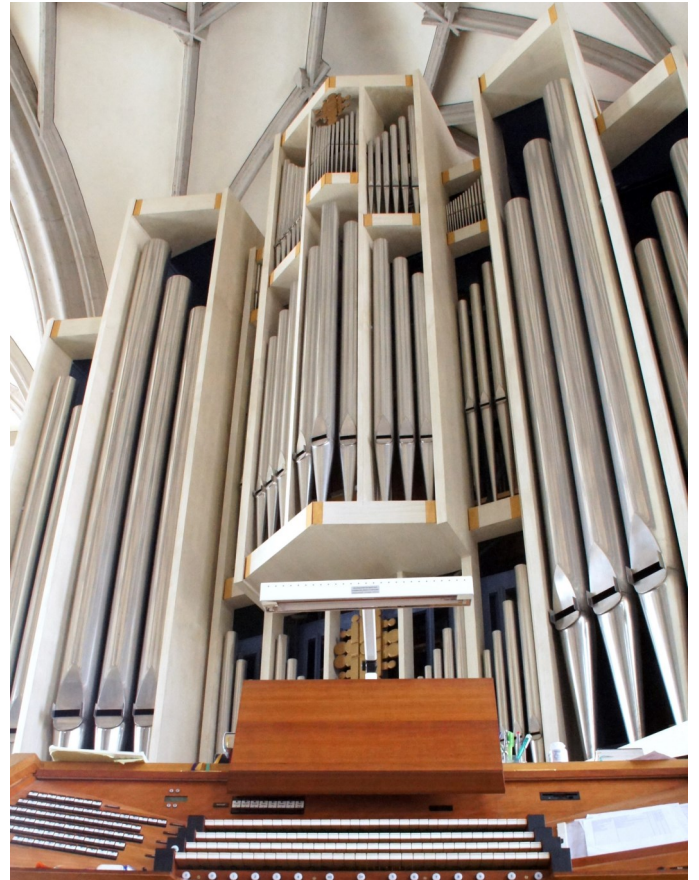
1994 begann ich als neuer Kirchenmusiker an St. Georg mit den Orgelmusiken zur Marktzeit. Was als „Versuchsballon“ mit vier Konzerten im Juli startete, hat sich dank eines treuen und aufgeschlossenen Publikums und dank vieler interessierter Organist\*innen und Ensembles zu einer Reihe entwickelt, die sich durch das ganze Sommerhalbjahr zieht, und in der – neben reiner Orgelmusik – längst auch andere Instrumente, Ensembles und „Orgel plus“ für Abwechslung sorgen.

Im 30. Jahr dieser Reihe möchte ich „Danke“ sagen:

- Den Besucherinnen und Besucher für ihre Treue,
- den frei-, neben- und hauptberuflich Musizierenden, für ihre durchdachten und farbenreichen Programme – und dass sie bereit sind, für wenig Geld oder gar auf Spendenbasis zu spielen, denn der Erlös der Musiken kommt der kostenintensiven Erhaltung unserer drei Orgeln zugute,
- und nicht zuletzt den Menschen hinter den Kulissen: den Mesnern, dem Pfarramtsbüro, den ehrenamtlichen Begrübenden und den Helfer\*innen am Eingang der Kirche für die Unterstützung und ihren wichtigen Dienst.

Ich wünsche uns auch 2023 eine friedvolle Saison mit ansprechender Musik.

Ihr Kantor Udo Knauer



06.05. Volker Oertel, Dinkelsbühl  
Orgelwerke von Louis James Alfred Lefébure-Wely  
(1817-1869)

13.05. Kantorei St. Josef, Ltg. Petra Hanke –  
Helmut Scheck, Orgel – Natascha Burger,  
Gesang – Andreas Nagel, Posaune  
Hommage an Friedrich Wilhelm Trautner (1882-  
1923 Kantor in Nördlingen und Komponist)

20.05. Feodora Johanna Mandel, Würzburg  
Himmlische Harfenklänge

27.05. Edgar Pfalz, Donauwörth  
Frauen komponieren für die Orgel

03.06. Helmut Hiller, Augsburg  
zum 100. Geburtstag von György Ligeti

10.06. Stephan Thinnes, Altötting  
César Franck – Hohe Schule der Romantik

17.06. Saxophonquartett "Sax ventura"  
Frischer Wind auf vier Saxophonen

24.06. Studierende der Hochschule für Kirchenmusik  
Bayreuth – zu Gast beim Landeschorstag

01.07. Posaunenchor St. Georg, Leitung: Ute Baierlein  
Leichtes am Mittag

08.07. Katharina Knauer, Violine – Udo Knauer, Orgel  
"Streichart" – Violine und Orgel I

15.07. Bläserensemble Brassix, Leitung: Eckhard Vörding  
BLECH-Prälinen – Sommer-Edition '23

22.07. Thomas Werner, Gunzenhausen  
Werke aus Barock und Romantik

29.07. Andreas Käbmeyer, Dillingen a. d. Donau  
Belgische Organistenjubilare: Nicolas-Jacques  
Lemmens (\*1823) – Joseph Jongen (\*1873) I

05.08. Josef Stahuber, München  
"Widmung"

12.08. Rolf Most, Saxophon – Thomas Meyer, Orgel  
Organ meets Sax

19.08. Andreas Käbmeyer, Dillingen a. d. Donau  
Belgische Organistenjubilare II

26.08. Ludwig Hornung, Violine  
Irmlinde Hornung-Bernhard, Orgel  
"Streichart" – Violine und Orgel II

02.09. Georg Wagner, Bonn  
Bachs Orgelmusik: Hören, spielen, lieben

09.09. Udo Knauer, Nördlingen  
Zweimal Dreißig – Jubiläumsmusik

16.09. Michaela Kögel, Gesang – Thomas Werner, Orgel  
„Wach auf, mein Herz und singe“

23.09. Dr. Thomas Greif, Rummelsberg  
Die Königin bittet zum Tanz

30.09. Klaus Geitner, München  
Farben-Reich: Werke von Lübeck, Böhm, Willscher  
und Lindner

07.10. Carmen Bleicher, Geislingen-Aufhausen  
Lobet den Herrn mit Pfeifen