

KIRCHENMUSIK



Kantorei
St. Georg
Nördlingen



2012



Verehrte Freunde der Kirchenmusik!

In der Evangelischen Kirche Deutschlands steht das Jahr 2012 innerhalb der „Lutherdekade“ unter dem Thema „Reformation und Musik“. Wir in Nördlingen beteiligen uns nicht nur am „Liederreiseweg“ (siehe 17.1.) sondern widmen vier Veranstaltungen (siehe Logo „Luther 2017“) mit den Schwerpunkten Chor, Orgel, Kinderspiel und Jazz diesem Thema.

Außerdem feiert im Juni mit Gottesdienst und Konzert unser Posaunenchor das 80jährige Jubiläum. Im Bewusstsein der Gemeinde führt der frische und versierte Klangkörper unter der Leitung von Dr. Ute Baierlein mit einer umfangreichen Jungbläserarbeit manchmal ein Schattendasein. Wenn Sie also für unsere Kirchenmusik spenden wollen, denken Sie auch an die Gruppe, die am häufigsten Gottesdienste musikalisch gestaltet und vermerken Sie als Spendenzweck „Posaunenchor“! Das Konto finden Sie auf der vorletzten Seite dieses Programms.

Spenden sind aber nicht nur für den Posaunenchor willkommen. Bis zur Aufführung des MESSIAS am 11. November soll eine neue Truhenorgel angeschafft werden, die künftig bei Oratorienkonzerten und kleineren Gottesdiensten eingesetzt wird. Dieses knapp 27.000 € teure Projekt muss ausschließlich aus Spendenmitteln finanziert werden. Helfen sie uns!

Last NOT Least – ein Jahr lang, noch bis zum September, gestaltet Judith Traulsen als Kirchenmusikerin im Praxisjahr unsere kirchenmusikalische Arbeit mit. Aufgewachsen in München, hat sie 2011 an der Hochschule für Kirchenmusik in Bayreuth ihr B-Diplom erworben und ist seit 15.9.11 bei uns. Sie hat an diesem Programm mitgewirkt und wird auf den folgenden Seiten auch als Organistin und Chorleiterin in Erscheinung treten.



Weitere Einzelheiten finden Sie auf unserer Homepage musik.sankt-georg-noerdlingen.de. Ein Besuch lohnt sich!

Auf vielfältige musikalische Begegnungen freut sich Ihr

Udo Knauer

Udo Knauer, Kirchenmusikdirektor

Dienstag, 17. Januar, 19 Uhr Gemeindezentrum St. Georg

In dir ist Freude

Eine Collage aus Musik, Wort und Bildern

Kammerchor St. Georg, Leitung Udo Knauer

Matthias Hantke, Klavier

Margot Armbruster-Schieck, Texte

Pfarrer Martin Reuter, Moderation



Bilder von Engeln und Drachen aus St. Georg,
Texte aus dem Alten und Neuen Testament,
Chormusik von Bach, Mendelssohn u. a.
sowie Klavierimprovisationen regen an zu Assoziationen über die
Inhalte des Kirchenliedes mit der bekannten Melodie von G. Gastoldi.

*Eintritt frei - Mehr Informationen zur deutschlandweiten Aktion
„366+1 Kirche klingt 2012“: www.ekd-366plus1.de*

Freitag, 6. April, 15 Uhr – St. Georg

Musikalische Andacht zur Sterbestunde Jesu

Oskar Peterson – EASTER SUITE

mit dem Jazz-Trio: "Kordes-Tetzlaff-Godejohann"

Liturg: Pfarrer Martin Reuter

Eine ebenso ungewöhnliche wie eindruckliche Vertonung der Passionsgeschichte. In Petersons Komposition für Jazz-Trio erklingt die Leidensgeschichte Jesu beginnend mit dem letzten Abendmahl bis zum Tod am Kreuz. Sie endet jedoch nicht in der Grabesruhe, sondern beinhaltet auch schon den Ausblick auf Ostern.

Das Jazz-Trio aus Bielefeld spielt die „Easter-Suite“ seit 2006 in Konzerten in ganz Deutschland. Ein musikalisches Erlebnis der besonderen Art.

Eintritt frei - www.easter-suite.de



Samstag, 14. April, 19 Uhr – Gemeindezentrum St. Georg
Sonntag, 15. April, 15 Uhr

Guckt mal übern Tellerrand

Ein Kindermusical

**vom Wünschen,
Haben und Teilen**

von Kurt EnBle

Kinderkantorei St. Georg

Leitung: Udo Knauer



Drei verwöhnte Geschwister werden von einem Engel mitgenommen auf eine Reise durch Länder, in denen Kinder hart arbeiten müssen. Sie erleben, dass Wünschen und Besitzen nicht das Wichtigste im Leben ist.

Die Instrumentalbegleitung mit Christian Möwes (Flöte), Peter Hoenke-Eisenbarth (Saxophon), Julia Rabel (Violine), Wolfgang Fink (Cello) und Veronika Eisenbarth (Klavier) bietet eine schwingvolle Mischung aus Elementen verschiedensten Kulturen: Indien, Afrika, Lateinamerika...

Für Bühnenbild, Kostüme, Regie und Lichttechnik sorgt das bewährte Musical-Team aus Kinderkantorei-Eltern und Jugendlichen.

Kartenreservierung ab 20.3. (Abholung vor den Aufführungen im Gemeindezentrum) im Ev. Pfarramt Nördlingen (09081/4035)

Orgelmusiken zur Marktzeit im Mai
jeweils samstags, 12 Uhr in St. Georg – Eintritt frei

5.5. Rainer Dietz, Orgel und Wolfgang Prüller, Trompete

Rainer Dietz ist Kantor in Dachau und Glockensachverständiger der Ev. Kirche in Bayern, Wolfgang Prüller erhielt Trompetenunterricht u. a. an der Musikhochschule München

12.5. Volker Würth, Mönchsroth

Musikschullehrer in Dinkelsbühl, nebenamtlicher Organist und Chorleiter in Mönchsroth

19.5. entfällt wegen Orchesterproben für das Verdi-Requiem

26.5. Klaus Ortler, Nördlingen

u. a. Orgel-Diplom in Stuttgart, Kantor an St. Salvator und Musiklehrer an der Liselotte-Nold-Schule

Sonntag, 20. Mai, 19 Uhr – St. Georg

Giuseppe Verdi MESSA DA REQUIEM

Evgenija Grekova (Staatstheater Wiesbaden) Sopran

Anna Haase von Brincken (München) Mezzosopran

Alexander Efanov (Staatstheater Stuttgart) Tenor

Michail Nikiforov (Vokalensemble des SWR Stuttgart) Bass

Kantorei St. Georg

Brucknersinfonieorchester Stuttgart

Einstudierung Wolfgang G. Hofmann

Leitung: Udo Knauer



Die „Messa da Requiem“ des großen italienischen Opernkomponisten Giuseppe Verdi ist die erste Requiem-Vertonung, die nicht mehr für den gottesdienstlichen Gebrauch, sondern allein zur konzertanten Aufführung komponiert wurde. Trotzdem hält sich diese fulminante Komposition im Text und Ablauf bis auf wenige Ausnahmen an die Liturgie der römisch-katholischen Totenmesse.

Sie beeindruckt durch das große Orchester und verlangt einen großen Chor und opernerfahrene Solisten. Allen wird vom leisesten Piano bis zum kräftigsten Fortissimo eine große Bandbreite dynamischer Abstufungen abverlangt. Die Musik ist eindrücklich und ergreifend, ein Klangerlebnis, das man nicht allzu oft geboten bekommt.

In Nördlingen wird es zum ersten Mal in der Geschichte der Kantorei St. Georg aufgeführt.

*Preisgruppe A, Vorverkauf ab 20. März
Im Rahmen der Rieser Kulturtage*



Orgelmusiken zur Marktzeit im Juni
jeweils samstags, 12 Uhr in St. Georg – Eintritt frei

2.6. Cintia Bittencourt, Porto alegre / Bayreuth

Nach erstem Orgelunterricht in Brasilien bei Anne Schneider studiert sie seit 2007 Kirchenmusik in Bayreuth

9.6. H2F.Trio

Crossover zwischen Jazz, Lounge und Kirchenlied mit Bernd Fischer (Saxophon), Christoph Heinrich (Orgel) und Thomas Höpfner (Schlagzeug)

16.6. Udo Knauer, Nördlingen

A-Diplom 1985 an der Hochschule für Musik in Würzburg, seit 1993 Kantor an St. Georg

23.6. Judith Traulsen, Nördlingen

Kirchenmusikstudium in Bayreuth, B-Diplom 2011, seit September 2011 Kirchenmusikerin im Praxisjahr in Nördlingen

30.6. Paul Bars, Bad Berneck

B-Diplom in Bayreuth, seit 2009 Kantor und Dekanatskantor in Bad Berneck und Thurnau.

Unsere Orgel-CD

Udo Knauer spielt an den im Jahr 2005 von der Firma Rensch (Lauffen/Neckar) renovierten und erweiterten Peter-Organen

Werke von

Johann Sebastian Bach

Johann Caspar Simon

Felix Mendelssohn-Bartholdy

César Franck

Olivier Messiaen

Gerhard Deutschmann

Udo Knauer



Die CD ist zum Preis von 15 € erhältlich im Verkaufshäuschen in der Kirche, im Evang. Pfarramt und bei den Buchhandlungen Greno und Lehmann.

80 Jahre Posaunenchor St. Georg
Sonntag, 24. Juni, 9:30 Uhr – St. Georg

Festgottesdienst

Posaunenchor St. Georg mit seinen JungbläserInnen
Bläser aus dem Posaunenchor Wels (Österreich)

Leitung und Festpredigt: Dr. Ute Baierlein

80 Jahre lebendige Chorarbeit sind keine Selbstverständlichkeit –
Gemeinde und Posaunenchor freuen sich darüber und laden zum
gemeinsamen Feiern und Danken ein.

*Im Anschluss an den Gottesdienst findet ein Empfang im Gemeinde-
zentrum St. Georg statt.*



80 Jahre Posaunenchor St. Georg
Samstag, 30. Juni, 19:30 Uhr – St. Georg

Von „Lobe den Herrn“ bis „Let there be praise“ **Festkonzert des Posaunenchores St. Georg**

Leitung: Dr. Ute Baierlein

Orgel: Udo Knauer

Es erwartet Sie die ganze Bandbreite von Bläsermusik: Englisches
und Deutsches, Rockiges und Barockes, Bewegendes und Aufregendes!

Eintritt frei

Orgelmusiken zur Marktzeit im Juli
jeweils samstags, 12 Uhr in St. Georg – Eintritt frei

7.7. Georg Wagner, Bonn/Oettingen

Kirchenmusikstudium mit B-Diplom in München,
im Hauptberuf Betriebswirt in Bonn

14.7. Blechbläserensemble SuevitBrass

Michael Ferner und Katja Lasser, Trompete
Philippe Schwarz und Jonas Burow, Posaune
Vier junge MusikerInnen, die sich in überregionalen Jugend-
sinfonieorchestern engagieren, bzw. bereits im Studium an
verschiedenen Hochschulen ihr Spiel vervollkommen

21.7. Judith Traulsen und Udo Knauer, Nördlingen

Maurice Ravel „Bolero“ in einer Fassung für Orgel vierhändig
zum 75. Todestag des Komponisten

21.7. Dietmar Kreß, Oettingen

A-Diplom, langjähriger Leiter der Berufsfachschule für Musik
Dinkelsbühl, Kirchenmusiker an St. Jakob in Oettingen

Sonntag, 22. Juli, 17 Uhr – Spitalkirche

„Get the Power“

Konzert mit Sing@Life-Gospelchor und Band

Leitung Judith Traulsen und Udo Knauer

Gospels, Spirituals und Neue Geistliche Lieder unter dem Motto der
Jahreslosung 2012: „Meine Kraft ist in den Schwachen mächtig“

Eintritt frei



Sonntag, 29. Juli, 10 Uhr – St. Georg

"Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist"

Gottesdienst mit Bachkantate BWV 45

Kantorei St. Georg – Oettinger Bachorchester – Solisten

Leitung: Judith Traulsen

Orgel: Udo Knauer und Judith Traulsen

Liturg: Dekan Gerhard Wolfemann

Ein Jahr geht schnell vorüber – zum Abschied von unserer Kirchenmusikerin im Praxisjahr Judith Traulsen

Empfang im Anschluss an den Gottesdienst im Gemeindezentrum St. Georg

**Orgelmusiken zur Marktzeit im August–September
jeweils samstags, 12 Uhr in St. Georg – Eintritt frei**

4.8. Anne Schneider, Porto Alegre (Brasilien)

Organistin der Martin-Luther-Kirche in Porto Alegre, umfangreiche Konzerttätigkeit in der ganzen Welt, Mitglied im Musikrat der Lutherischen Kirche in Brasilien

11.8. Veronika Braun, Violine – Irmlinde Hornung-Bernhard, Orgel

2010 hat Veronika Braun aus Nördlingen nach ihrem Schulmusikexamen ein Violinstudium in Stuttgart begonnen. Irmlinde Hornung, Musiklehrerin (THG-Nördlingen) im Ruhestand, nebenberufliche Kirchenmusikerin mit C-Prüfung

18.8. Thomas Meyer, Marbach

Hauptberuflich beim Deutschen Literaturarchiv, nebenberuflich Chorleiter und Organist im Kirchenbezirk Marbach

25.8. Uwe Hannebauer, Giengen/Brenz

A-Diplom in Leipzig, Schul- und Kirchenmusiker in Niedersachsen, Kantor in Giengen/Brenz, jetzt im Ruhestand

1.9. Rudolf Weisensee, Bärnau, nebenberuflicher Organist

8.9. Hermann Bohrer, Wunsiedel

A-Diplom in Frankfurt, bis 2002 Kantor in Wunsiedel, seither freiberuflich tätig

17.9. Carmen Bleicher, Geislingen–Aufhausen

B-Diplom in Bayreuth, Musikschullehrerin in Waldstetten bei Schwäbisch Gmünd und Gerstetten

Musikalischer Herbst: Reformation und Musik I
Sonntag, 30. September, 19 Uhr – St. Georg



„Ein feste Burg ist unser Gott“ Orgelkonzert mit Klaus Ortler

Lutherchoräle in der Orgelmusik des
17. bis 20. Jahrhunderts

Choralvorspiele, Partiten und Fantasien von Samuel Scheidt, Franz Tunder, Johann Sebastian Bach, Max Reger, Sigfrid Karg-Elert u.a.

Preisgruppe C

Musikalischer Herbst: Reformation und Musik II
Sonntag, 14. Oktober, 19 Uhr – St. Georg

„Es ist das Heil uns kommen her“ Chorkonzert mit dem Kammerchor St. Georg

Leitung: Udo Knauer

Reformatorische Schätze in der Chormusik des 17. bis 20.
Jahrhunderts

Liedbearbeitungen und Motetten von Schütz, Bach („Jesu, meine Freude“), Brahms (u. a. „Warum ist das Licht gegeben“), David, Distler, Darmstadt u. a.

Eintritt frei



Musikalischer Herbst: Reformation und Musik III
Sonntag, 21. Oktober, 10 Uhr – St. Georg

Gottesdienst mit Singspiel

Ausschnitte aus dem Singspiel "Martin Luther"
von Ingo Bredenbach

Kinderkantorei St. Georg
Streichquartett und Klavier

Leitung: Udo Knauer
Predigt: Dekan Gerhard Wolfermann

Szenen aus Luthers Leben eingebettet in eine erklärende und humorvolle Rahmenhandlung für Groß und Klein

Anschließend laden wir ein zum geselligen Beisammensein beim Kirchenkaffee im Gemeindezentrum St. Georg. Außerdem ist nach dem Gottesdienst auch Gelegenheit, anlässlich der Kirchenvorstandswahl seine Stimme abzugeben!



Musikalischer Herbst: Reformation und Musik IV
Mittwoch, 31. Oktober, 20 Uhr – St. Georg



Zwischen Bach, Luther & Blues

Ein etwas anderer Reformationsfestabend

Mit BACH & BLUES DRESDEN:

Ulrich Thiem (Cello, Rezitation und Gesang)

Andreas Böttcher (Vibraphon, Orgel) u. a.

Udo Knauer (Orgel)

Dekan Gerhard Wolfermann

Ein Dialog in Musik und Wort
mit Orgelkompositionen von Bach,
Jazz-Improvisationen,
KammerJAZZmusik,
Neuvertonungen
von Luther-
Choraltexten

Eintritt frei



Sonntag, 11. November, 18 Uhr – St. Georg

Georg Friedrich Händel

MESSIAS

Oratorium in drei Teilen

Sabine Seidl, Sopran – Karin Steer, Alt

Christian Rathgeber, Tenor – Felix Rathgeber, Bass

Kantorei St. Georg

Neue Nürnberger Ratsmusik auf historischen Instrumenten

Leitung: Udo Knauer

In diesem Jahr erklingt Händels Messias in der Originalsprache Englisch und gespielt auf historischen Instrumenten. Dadurch entsteht ein sehr authentisches und durchsichtiges Klangbild.

Außerdem erklingt unsere neue **Truhenergeln der Orgelbaufirma Deininger & Renner** erstmals in einem Konzert.

Preisgruppe A – Vorverkauf ab 4. Oktober

80 Jahre Posaunenchor St. Georg

2. Advent, 9. Dezember, 17 Uhr – St. Georg

Candle light concert

Ein etwas anderes Adventskonzert

Sing@Life-Gospelchor, Leitung: Udo Knauer

Posaunenchor St. Georg, Leitung: Ute Baierlein

Balladen – Rock – Swing – Gospel: Jazziges und Meditatives zum Advent. Posaunenchor und Sing@Life präsentieren „the best of“ (vor-)weihnachtlicher Musik aus Konzerten der letzten Jahre – und auch einiges Neues! Dies alles in einer mit unzähligen Kerzen erleuchteten Kirche.

Eintritt frei

4. Advent, 23. Dezember, 17 Uhr – St. Georg

Nördlinger Sternsingen

Kantorei, Kinderkantorei und Sing@Life-Gospelchor

Posaunenchor und Mitglieder des „ensemble Alte musik“

Sprecherin: Annika Reuter – Gesamtleitung: Udo Knauer

Eintritt frei

Besondere Musik im Gottesdienst in St. Georg

Beachten Sie bitte auch die Tagespresse!

Sonntag, 25. März 9:30 Uhr	Mitarbeiterdankgottesdienst Sing@Life-Gospelchor, Posaunenchor
Karfreitag, 6. April 9:30 Uhr	Gottesdienst mit Abendmahl Kammerchor St. Georg
15:00 Uhr	Musikalische Andacht zur Sterbestunde Jesu (s. vorne)
Ostersonntag, 8. April 5 Uhr, Osternacht 8 Uhr, Auferstehungsfeier 9:30 Uhr, Festgottesdienst	Sing@Life-Gospelchor, Posaunenchor Posaunenchor (auf dem Friedhof) Kantorei
Sonntag 22. April 9:30 Uhr	Konfirmation I Sing@Life-Gospelchor, Posaunenchor
Sonntag, 29. April 9:30 Uhr	Konfirmation II Sing@Life-Gospelchor, Posaunenchor
Pfingstsonntag, 27. Mai 9:30 Uhr	Pfingstgottesdienst Judith Traulsen (Sopran) und Udo Knauer (Orgel)
Christi Himmelfahrt, 2. Juni 10:00 Uhr	Gottesdienst im Grünen bei Herkheim Kinderkantorei, Posaunenchor
Sonntag, 10. Juni 9:30 Uhr	Goldene Konfirmation (Abendmahl) Stadtkapelle Nördlingen
Sonntag, 17. Juni 9:30 Uhr	Konfirmandeneinführung Sing@Life-Gospelchor
Sonntag, 24. Juni 9:30 Uhr	Posaunenchorjubiläum (s. vorne)
Sonntag, 29. Juli 10 Uhr	Gottesdienst mit Bachkantate (s. vorne)
Sonntag, 23. September 10 Uhr	Gemeindefest Wemdinger Viertel Bläsergruppe des Posaunenchors
Sonntag, 30. September 10 Uhr	Erntedankfest, Familiengottesdienst Kinderkantorei
Sonntag, 21. Oktober 10 Uhr	Gottesdienst mit Kindermusical (s. vorne)
1. Advent, 2. Dezember 9:30 Uhr	Einführung des neuen Kirchen- vorstandes, Posaunenchor

Besondere Musik im Gottesdienst in St. Georg

Heiliger Abend, 24. Dezember

15 Uhr, Familiengottesdienst Kinderkantorei und Spatzenchor

17 Uhr, Christvesper Sing@Life-Gospelchor

23 Uhr, Christmette Kantorei und Posaunenchor

Dienstag, 25. Dezember Erster Weihnachtsfeiertag

9:30 Uhr Sologesang und Orgel

Mittwoch, 26. Dezember Zweiter Weihnachtsfeiertag

9:30 Uhr Kantorei

Silvester, 31. Dezember Jahresschluss-GD mit Abendmahl

17 Uhr Kammerchor und Posaunenchor

Musik und Besinnung im Advent

jeweils an den Samstagen vor dem 1. bis 4. Advent,

17 Uhr – St. Georg

01.12. Udo Knauer, Orgel

08.12. Sing@Life-Gospelchor

15.12. Kammerchor St. Georg

17.12. Udo Knauer, Orgel

VORSCHAU 2013

Karfreitag, 29. März 2013, 18 Uhr – St. Georg

Karl Heinrich Graun – DER TOD JESU

Passionsoratorium – Kantorei St. Georg, Oettinger Bachorchester,
Solisten – Leitung: Udo Knauer

Sonntag, 16. Juni 2013, 19 Uhr – St. Georg

Claudio Monteverdi – MARIENVESPER

Kammerchor St. Georg, Collegium Musicum Stuttgart, Solisten
Leitung: Udo Knauer

Sonntag, 17. November, 19 Uhr – St. Georg

Johannes Brahms – EIN DEUTSCHES REQUIEM

Franziska Rauch (Sopran), Johannes Weinhuber (Bariton)
Kantorei St. Georg, Sinfonietta Tübingen, Leitung: Udo Knauer

Wir laden ein zum Mitsingen und -spielen!

Probenort:

Gemeindezentrum St. Georg, Hallgasse 7

Kantorei St. Georg - montags, 20-22 Uhr
jährlich zwei Oratorienaufführungen, Gottesdienste.
Mitmachen können alle Altersstufen ab 16 Jahren.
Wir suchen besonders Männerstimmen.

Kinderkantorei - mittwochs, 17-18 Uhr
für Kinder ab der 3. Klasse (bei besonderer Eignung früher)
jährlich ein Kindermusical. Singen bei Gottesdiensten,
im Krankenhaus, beim Nördlinger Sternsingen u. a.

Spatzenchor - mittwochs, 17-17:45 Uhr
für Kinder der 1. Schulklasse als Weiterführung des Projektes „Sing
mit Spaß“ in den evang. Kindertagesstätten in Nördlingen.
Leitung Petra Büttner, Info: KMD Knauer

Sing@Life-Gospelchor - mittwochs, 18:30-20 Uhr
für Jugendliche ab 13 und jung(geblieben)e Erwachsene.
Wir singen Gospels, Spirituals und moderne Lieder bei
Konzerten, Gottesdiensten, Trauungen

Kammerchor - monatlich samstags, 14:30-18 Uhr
jährlich Projekte, hauptsächlich a-cappella-Musik. Mitmachen
können versierte Chorsänger/innen. Vorsingen notwendig.

Posaunenchor - donnerstags, 18:30-20 Uhr
für BläserInnen jedes Alters, die ein
Blechblasinstrument beherrschen.
Konzerte, Gottesdienste.
Ausbildung nach Vereinbarung.
Leitung und Kontakt: Dr. Ute Baierlein,
0 90 81 / 2 76 98 47



Eintrittspreise

Preisgruppe A: 8,- / 12,- / 16,- / 20,- / 25,-

Ermäßigung: 4,- € auf allen Plätzen

Familien: Ab 3 Personen zahlen alle den ermäßigten Preis.

Vorverkauf: Tourist-Information Nördlingen (09081/84-116)

Kasse: eine Stunde vor Beginn

Mitglieder des Förderkreises „Freunde der Kirchenmusik St. Georg“ können bereits vor dem öffentlichen Vorverkauf Karten reservieren.

Preisgruppe B: 12,- € / ermäßigt 7,- € / Familienkarte 24,- €

Kasse: 30 Minuten vor Beginn

Über eventuellen Vorverkauf informiert die Tagespresse.

Preisgruppe C: 8,- € / ermäßigt 5,- € / Familienkarte 16,- €

Kasse: 30 Minuten vor Beginn

Ermäßigte Preise gelten für: Schüler, Studenten, Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger

Freien Eintritt haben: Begleitperson von Schwerbehinderten sowie Kinder, die noch nicht schulpflichtig sind

Familie: Eltern mit eigenen, nicht selbst verdienenden Kindern

Künstlerische Leitung und Information:

KMD Udo Knauer

Anschrift: Pfarrgasse 5
86720 Nördlingen

Telefon: 0 90 81 / 21 17 48

Mail: Kantorei-St.Georg@gmx.net

Homepage: www.musik.sankt-georg-noerdlingen.de
Evangelische Kirchenmusik in Bayern:
www.solideo.de

Herausgeber: Evang.-Luth. Pfarramt Nördlingen, Kantorat
Pfarrgasse 5, 86720 Nördlingen

Spendenkonto: Kirchenmusik an St. Georg,
Kontoummer: 300 029 033
BLZ 720 693 29, Raiffeisen-Volksbank Ries eG
Als spezieller Spendenzweck kann auch eine
unserer Chorgruppen oder die Truhenergeln
angegeben werden.

– Programmänderungen vorbehalten –